

Argile et prière

Week-end 6-7 juillet 2024

Etudiant(e), jeune professionnel(le), la proposition te tente ?



Bienvenue !

**Nous serons très heureuses de t'accueillir
et de vivre ce temps avec toi.**

- ★ jouer et prier avec la terre pour laisser jaillir la beauté, l'étonnement, l'émerveillement.
- ★ descendre de la tête au coeur, habiter son corps, lâcher prise, s'abandonner...
- ★ prier avec la communauté
- ★ goûter et méditer des beaux textes de l'Écriture et de la tradition franciscaine.
- ★ échanger avec des sœurs et d'autres jeunes, dans un climat fraternel.

Monastère Sainte Claire

**2, rue Pierre Bérégovoy - 51350 Cormontreuil
03.26.86.95.12 / clarissescormontreuil@orange.fr**

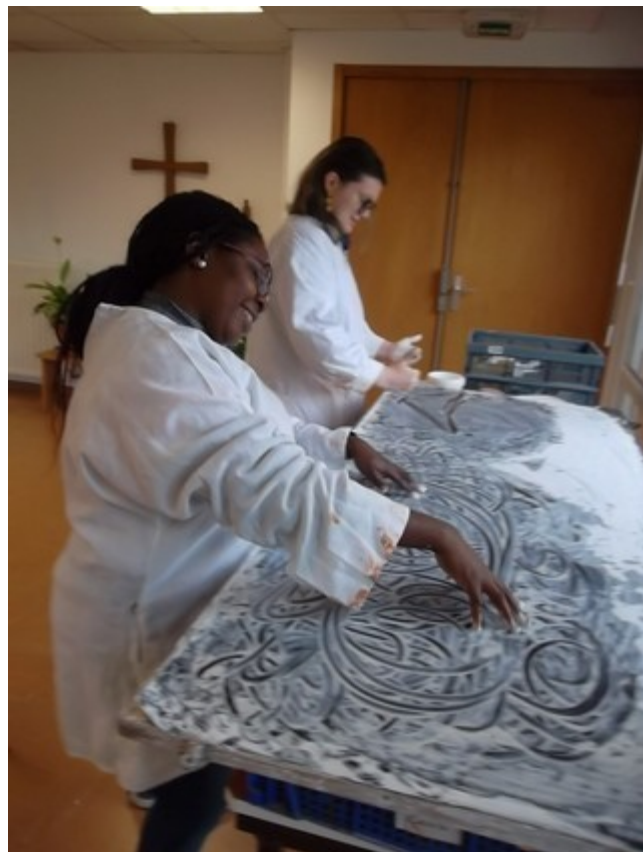
Jeunes 18-35 ans

Le week-end commence le vendredi 5 juillet à 19h00 et se termine le dimanche 7 juillet à 17h00.

*Participation aux frais, à titre indicatif : 64 euros
Apporte tes draps, sinon tu peux en louer à 7 euros.*

Quelques témoignages :

« Un immense merci pour votre accueil si doux et bienveillant dans votre monastère de Cormontreuil. Ces deux jours furent profondément ressourçants de par leur simplicité, sobriété et la beauté des rencontres réalisées. Un véritable cadeau en ce temps de Carême. J'étais complètement débutante en poterie et ce fut un vrai plaisir d'éveiller ma créativité et mes sens lors du travail de la terre. Eclairer ces instants créatifs de la lumière des textes bibliques permettait de vivre chaque moment en profondeur, dans une belle intériorité spirituelle. Merci de m'avoir permis de me rendre disponible au Seigneur en prenant le temps d'être à son écoute et de s'émerveiller devant tout ce qu'il nous fait vivre chaque jour. Le dépouillement permet une disponibilité qu'il m'est parfois difficile d'avoir dans mon quotidien parisien. Merci de m'avoir accueillie telle que je suis. En 3 mots, je décrirais ainsi cer week-end « Argile et prière » : émerveillement, écoute, accueil. »(Isaure, 2023)



« J'ai beaucoup apprécié passer ces deux jours au monastère Sainte Claire de Cormontreuil. C'est un moment de ressourcement, j'ai senti la paix de ce lieu, l'accueil des sœurs, le calme, la joie exprimée par les sœurs. J'ai aimé faire de la poterie, activité que je n'avais pas faite depuis un moment. C'était un moment créatif et apaisant. Un grand merci pour l'accueil. »(Claire, 2022)

« L'atelier « Argile et prière 2022 » m'a beaucoup marquée. Déjà par le petit résumé de la vie de saint François d'Assise que nous avons eu au début. Le début avec l'argile était un peu difficile car c'est ma première fois, mais quelque temps après, c'était reposant ; le calme et la concentration laissaient la place à la création. J'étais reposées durant ces moments, un moment de paix intérieure, de réflexion sur moi-même, et d'apaisement de mon esprit. J'ai beaucoup apprécié la semaine que j'ai passée au monastère, l'accueil des sœurs, toujours avec le sourire et disponibles. Un vrai endroit pour se ressourcer, se régénérer et nourrir aussi sa foi grâce aux prières avec les sœurs. J'ai beaucoup à dire, mais je m'arrête là. Merci à sœur Cécile et sœur Annick pour ce week-end. J'espère participer aux prochains ateliers. » (Phanie, 2022)



« Pendant la prière du Notre Père, nous élevons les mains, nous les offrons à Dieu, nous lui laissons la place d'agir dans nos vies. Avec l'argile, ce sont bien nos mains qui sculptent notre prière. En unissant la prière en pensées avec la création, nous faisons aussi silence, silence qui nourrit notre coeur et oriente notre regard sur les beautés de la création. La découverte de l'argile est un joyeux retour à la matière. Ce week-end est également illuminé par la vie de la communauté, accueillante et bienveillante. » (Domitile, 2022)
« Merci pour ce week-end « Argile et prière » qui tombait à pic. Se laisser modeler en modelant la terre. Merci chères sœurs clarisses pour votre accueil, pour votre simplicité, votre fraternité, vos sourires. A l'école de Sainte Claire et Saint François. Amen ! » (Blandine, 2022)

« Le week-end « Argile et prière » est tombé à point nommé, à un moment où j'avais besoin de revenir au travail des mains, pour habiter davantage mon corps et lâcher prise, laisser faire, sans trop réfléchir. Je souhaitais ainsi me décentrer, faire une nouvelle place à Dieu, toute prête à l'accueillir dans la simplicité d'un geste, d'un travail créateur... Et j'ai pu goûter au plaisir de jouer, façonner, affiner et contempler l'oeuvre de mes mains ! Mais ce que je retiens aussi, et je ne l'attendais pas, c'est la joie de la vie communautaire partagée avec les autres participantes qui sont devenues des sœurs le temps d'un week-end. Le Seigneur a bien fait les choses en nous réunissant car nous partageons une soif commune qui s'exprimait dans notre recherche du beau et notre désir d'incarner notre foi. Une amitié simple et sincère s'est vite nouée entre nous et avec les sœurs qui nous accueillait. Merci de nous avoir ouvert votre maison ! » (Alice, 2022)

« Sous la prière des clarisses, et du délicat guidage de sœur Cécile et sœur Claire-Blandine, ainsi que la présence des participantes, nous nous sommes davantage laissées façonner par les deux premiers commandements :

Tu aimeras le Seigneur ton Dieu (le potier divin) de tout ton coeur, de toute ton âme, et de toute ta pensée.

Tu aimeras ton prochain (vase d'argile, réceptacle de Dieu) comme toi-même.

Profondément vivifiée par ce week-end fraternel et bienveillant. » (Lucie, 2022)



« Dieu nous a conduit au week-end "argile et prière" pour découvrir une nouvelle activité avec les sœurs de Cormontreuil que nous connaissions déjà et qui sont si accueillantes, simples et souriantes. Dans cette activité quand on travaille l'argile, on a souvent une idée en tête que l'on aimerait façonner. Parfois, quand on n'apprécie pas le résultat, on se met à le modifier et on demande à Dieu de nous guider vers ce qu'il veut que l'on façonne pour lui. Finalement, le résultat est toujours apprécié grâce à Dieu toujours présent pour nous aider. On a également expérimenté la barbotine qui nous a fait retourner en enfance. Une activité à absolument tester avec des sœurs qui nous font partager un vrai moment de joie! » (Elodie et Isabelucia)



« Merci pour votre accueil à la fois simple et fraternel avec lequel je me suis immédiatement sentie accueillie comme une sœur, au coeur d'une vraie fraternité. J'ai particulièrement apprécié au cours de ce week-end cet équilibre profondément ressourçant entre les temps de prières et de lectures à l'école de Saint François et de Sainte Claire et les temps de modelage avec l'argile où le lien à la terre et au corps était présent. J'ai aussi apprécié l'attention portée à notre besoin de repos le matin et cette souplesse présente qui m'a permis de vivre ce week-end dans le calme. » (Natacha)

« En travaillant l'argile, le mot « façonner » m'est venu à l'esprit. En cherchant, j'ai retrouvé le psaume que ce mot me rappelait « Mon corps n'avait pas de secret pour toi quand tu me façonnais en cachette et me tissais dans le ventre de ma mère » Ps138.

Quand on travaille l'argile, on commence avec une idée en tête, un modèle à reproduire ou une forme que l'on aimerait obtenir. Au fur et mesure que l'on malaxe la terre, des formes imprévues apparaissent. Elles nous plaisent et on sent que ce serait dommage de les écraser simplement parce qu'elles ne correspondent pas à notre idée de départ. Finalement, c'est par cet équilibre entre notre imaginaire et la réalité qui prend forme devant nous que l'on obtient une belle création. Je crois que c'est un peu comme cela que le Seigneur s'y prend avec nous. On n'atteint jamais l'idéal auquel on aspire mais le Seigneur nous tient dans sa main

pour nous guider, se sert de nos erreurs pour nous faire grandir et nous inonde de sa grâce comme l'eau mouille l'argile pour l'assouplir. » (Constance)

« J'ai pu à partir d'une simple boule d'argile ressentir tellement de choses. Je l'ai travaillée et retravaillée sans savoir réellement ce qui allait émerger malgré une idée en tête. J'ai chauffée pour pouvoir la travailler et ce, avec l'amour que Dieu me donnait. J'ai pu faire émerger une création qui ne représente pour moi ni plus, ni moins, ce que Dieu m'a permis d'extraire du plus profond de mon être et non plus ce que j'avais réellement en tête au départ.

J'ai laissé Dieu me guider, en l'écoutant et en lui faisant confiance. Petit pas par petit pas, je suis parvenue à transformer ma réalisation et à la faire naître pour ce qu'elle devait être.

Un peu comme lors d'une grossesse, où se construit la vie jusqu'à l'avènement...

Du fond de mes tripes, là où résonne mon cœur, grâce au fait d'avoir justement laissé entrer Dieu en moi lors de ces temps de création, est né son œuvre.

Je me sentais si apaisée, confiante et forte à l'issue de chaque temps et comblée de joie à la finalisation de l'atelier.

Mon cœur semblait réchauffé.

Il est certain que les temps de prière et de chants réalisés quelques minutes avant le début de l'atelier, ne m'ont que davantage aidée à le faire en me permettant de me préparer à aller avec douceur vers le chemin de Dieu en lui ouvrant mon cœur. J'ai créé quelque chose, une crèche, que j'aime et j'apprécie toujours de regarder avec même admiration un an après. Comme si cette œuvre n'était pas mienne, mais bien possible qu'à travers tout l'amour partagé lors de ce week-end réalisé avec les sœurs en présence de Dieu dans nos cœurs. J'ai adoré ces instants d'amour partagés, cette fraternité, ce possible grâce à Dieu. » (Mélina)

« La fin d'année, un moment toujours un peu épuisant malgré la fête de Noël qui s'annonce. Je me demandais ce que je faisais là dans un milieu qui me semblait quelque part étranger au monde « réel ». Mais quand les sœurs m'ont accueillie, il y avait une telle simplicité et une grande joie que j'ai su que Dieu m'y attendait pour prendre soin de moi. L'activité d'argile est une manière douce et harmonieuse de se laisser guider par le Seigneur et de lâcher prise par rapport à la vie qui va à toute allure. Je recommande vivement d'expérimenter un temps aussi beau que m'ont permis de vivre les sœurs, telles des veilleuses de ce monde. » (Ségolène)

